

ES

**Material de restauración fotopolimerizable y de alta estética
corresponde a EN 24049/ISO 4049**

Instrucciones de uso

Amaris® es un material de restauración fotopolimerizable y radiopaco que contiene un 80% en peso de carga cerámica (los colores individuales HT y HO un 64% en peso) en una matriz de metacrilatos (Bis-GMA, UDMA, TEGDMA) y que endurece con luz azul. **Amaris®** está disponible en jeringas giratorias y en Caps para la aplicación directa. **Amaris®** se aplica con un adhesivo para dentina y esmalte.

Colores:

Colores opacos (colores de dentina)

O1, O2, O3, O4, O5, O Bleach

con la translucidez y el croma de la dentina natural.

Colores translúcidos (colores de esmalte)

TL (Translucent Light), **TN** (Translucent Neutral),

TD (Translucent Dark)

con la translucidez del esmalte del diente natural.

Colores individuales

HT (High Translucent) y **HO** (High Opaque) en versión **Amaris® Flow**.

Áreas de aplicación:

- restauraciones estéticas de anteriores de clase III, IV y V
- restauraciones estéticas de posteriores de clase I, II y V
- reconstrucción de anteriores deteriorados por traumatismos
- veneers de composite directos e indirectos, revestimiento de anteriores descolorados
- correcciones de forma o color por razones estéticas
- reparaciones de cerámica de alta estética, reparaciones de facetas
- bloqueo de anteriores

Elaboración:

Preparación:

Limpiar los dientes a tratar con una pasta limpiadora sin fluoruros. Marcar los puntos de contacto oclusales (área de dientes posteriores), una separación mínima facilita la elaboración proximal de la relación de contacto y la aplicación de la matriz.

Selección del color:

Los componentes del sistema **Amaris®** están ajustados para un tratamiento estético de alta calidad de grandes defectos en anteriores con la técnica de capas. Particularmente se recomienda la técnica de capas palatal-vestibular.

Para seleccionar el color comparar el colorímetro adjunto con el diente limpio antes de la anestesia. Humedecer la muestra y el diente, elegir el color a luz del día.

Al seleccionar el color opaco apropiado (**O1-O5**) orientarse en el área cervical del diente natural o en el color de la dentina húmeda, si es visible en la cavidad. Al seleccionar el color translúcido (**TL/TN/TD**) orientarse en el área incisal, oclusal o proximal del diente natural.

Indicación: En cavidades de las clases III, IV y V se debería tratar el defecto con el color opaco seleccionado de palatino a vestibular. Con la selección del color translúcido para la capa vestibular final se modifica el aspecto final del color de la restauración.

Así se puede **oscurecer** con **TD** el color básico opaco, con **TN** se **mantiene** y con **TL** se **aclara**.

En cavidades de las clases I y II se tratan las áreas de dentina en la técnica de capa habitual con el color opaco correspondiente y se restaura la capa de esmalte final con un color translúcido.

Con la ayuda de la guía de color para los colores **HT** y **HO** se puede conseguir la impresión de los colores individuales altamente transparentes y altamente opacos.

El color **HT** (High Translucent) posibilita una perfecta individualización de la restauración especialmente en el área incisal.

Con el color **HO** (High Opaque) se pueden cubrir áreas descoloradas (p. ej. decoloraciones dentales iatrogénicas), lo que es especialmente importante en defectos planos.

Secado:

Asegurar un secado suficiente. Se recomienda el uso de un dique de goma.

Preparación de la cavidad:

En general, se debería efectuar una preparación de la cavidad según las normas de la terapia de restauración adhesiva, es decir, de invasión mínima para la protección de la sustancia dentaria sana. Las lesiones sin caries en el área del cuello del diente no tienen que ser preparadas, aquí es suficiente una limpieza correcta.

A continuación, limpiar y secar la cavidad.

Base cavitaria:

En el área cerca de la pulpa se recomienda aplicar una base de hidróxido de calcio. Aplicar encima un cemento estable.

Material adhesivo:

Amaris® se emplea con una técnica adhesiva con un adhesivo para la dentina y esmalte. Se pueden usar todos los adhesivos fotopolimerizables. Referente a esta técnica (forma de grabado y aplicación de líquidos), se deben considerar las respectivas instrucciones de uso.

Aplicación de Amaris®:

El material debe alcanzar la temperatura ambiente antes de su uso.

Colocar una matriz en caso de cavidades en el área proximal. El uso de matrices translúcidas es ventajoso (superficies lisas).

Aplicar el color seleccionado de **Amaris®** (véase colorímetro) y adaptar con un instrumento apropiado. Aplicar incrementos con un grosor de no más de 2 mm (color HO: 1 mm grosor de capa), capa por capa y endurecer. Colocar la Caps en la apertura del dispensador (observar correspondientemente las instrucciones de uso). Girar la Caps en la dirección deseada y quitar la capa protectora.

Aplicar **Amaris®** directamente en la cavidad presionando despacio y uniformemente la palanca del dispensador.

Fotopolimerización:

Para la fotopolimerización del material son apropiados aparatos de fotoactivación habituales. La intensidad de luz no debería descender los 500 mW/cm².

Los tiempos de polimerización por capa son por lo menos:

Amaris® colores opacos O1-O5, O Bleach	40 s
Amaris® colores translúcidos TL/TN/TD	10 s
Amaris® Flow High Translucent HT	10 s
Amaris® Flow High Opaque HO	40 s

Colocar la fuente de luz del aparato de fotopolimerización lo más cerca posible a la superficie de la restauración. Si la distancia es más de 5 mm, se puede generar una polimerización insuficiente. Un endurecimiento insuficiente puede llevar a cabo decoloraciones y sensibilidad pulpar.

Terminación:

La terminación y pulido de la obturación pueden ser efectuados, bajo refrigeración, inmediatamente después de retirar los elementos auxiliares (p. ej. con puntas de diamante finas o extrafinas, discos de pulir). Finalmente se recomienda fluorizar los bordes de la obturación, o mejor aún, todo el diente.

Indicaciones/Medidas precautorias:

- No se conocen ningunos efectos secundarios. La aparición de sensibilidad en pacientes hipersensibles, sin embargo, no se puede excluir.
- No utilizar **Amaris®** en caso de que la técnica de aplicación recomendada no pueda ser efectuada o existan alergias comprobadas contra algunos de estos componentes (Bis-GMA, UDMA, TEGDMA, BHT).
- Sustancias fenólicas, especialmente preparados que contengan eugenol y timol afectan la polimerización de materiales de restauración. Por eso, se debe evitar la utilización de cementos a base de óxido de cinc-eugenol u otros materiales que contengan eugenol en combinación con materiales de restauración a base de resina.
- Se recomienda controlar restauraciones con alta carga oclusal por lo menos una vez al año, para poder diagnosticar a tiempo cualquier modificación.
- Las cámulas de aplicación restantes para los colores individuales **HO** y **HT** son para un solo uso y tienen que ser eliminadas después de usar. La tapa de la jeringa debe ser colocada nuevamente después de su uso.
- Para impedir un flujo de los colores individuales, expulsar el pistón de la jeringa.

